

العدد ١٢٧

الجمعة ١٨ مارس ١٩٢٧

الإشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شللاً أو ٥ ريلات أميركية)

(تضمن العدد ١٠ ملهات)

المصور

AL-MUSAWAR • Cairo, 18 March 1927 • Vol. III. No. 127

صاحبه : أميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

للصور ، بوسه قصر الدوايرة ، مصر

تليفون نمرة ١٩٦٧

الإعلانات : تتأخر بشأنها الإدارة

في دار الهلال بشارع الأمير فؤاد

الشارع من شارع كوري قصر النيل



جولة الملك بفتح معرضه الازهار

يوم الجمعة الماضي ، ١١ مارس ، في الساعة الثانية والدقيقة ٥٥ ، بعد الظهر ، تحرك الركاب العالي الملكي من سراي عابدين بالسيارة وكان في معية جلالة الملك صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس الديوان الملكي ، قاصداً الى دار الجمعية الزراعية بالجيزة حيث احتفل بإفتتاح معرض الازهار وكان في استقبال جلالتهم هناك فضامة اللورد لويد المنسوب السامي البريطاني وأصحاب الدولة والمالي رئيس مجلس الوزراء والوزراء ، ورئيس مجلس الشيوخ والوزراء السابقون ووزراء الدول المفاوضون ووكلاء الوزارات وعدد كبير من عطاء البلاد ومحافظ العاصمة وأعضاء لجنة المعرض . وقد حاف جلالته الملك والمندوبون في اقسام المعرض المختصة واظهر الجميع ارنياهم وسرورهم مما شاهدوا . ونحلي صدر « المصور » اليوم بصورة صاحب الجلالة الملك خارجاً من المعرض بعد افتتاحه (تصوير رياض شعاعه)

أمالى الأسبوع

ذهبت الى الاسكندرية في أواخر الشهر الماضي . وكنت يوماً ماشياً في الشارع فتقدم مني غلام والتي بين يدي ورقة بيضاء ظننتها إعلاناً عن رواية أو سينما ، فتناولتها وقرأت :

« البقاء لله »

« توفي الى رحمة الله تعالى فلان ابن فلان التاجر بشارع كذا ، والد كل من فلان التاجر وفلان الموظف بالبلدية ، وفلان الكاتب بالجرم وعم فلان صاحب المظلم الفلاني بشارع كذا ، وخال فلان الكاتب بمحكمة الموسيقى ، وابن عم فلان الطيب بالتصويرة ، وابن عمه فلان الخامي بأسبوط . وابن خالة فلان المصوراني بشارع كذا . وستشيخ الجنازة اليوم الساعة الرابعة بمر الظهر من منزل الفقيد السكاني بشارع كذا ، حيث تقام ليالي الماتم الثلاث ولكم من بعده طول البقاء . »

صدقتم أم لا يا حضرة القارىء ، هذا هو الاعلان ، الذي ألقاه ذلك الغلام بين يدي أليس هذا من مستحذات النشر والاعلان ؟ أنهم أن يعلن الإنسان عن رواية ، عن كتاب ، عن صابون مايلسي ، عن سجاد عجفي ، عن خفلة مصارعة أو ملاكمة ، عن ملعب أو ماشاء ذلك . . . ولكن أن يعلن عن وفاة رجل بهذه الطريقة ، فهذا ما لم أفهمه ، ولن أفهمه . . .

استمعوا واضحكوا

عند صديق لي خادم بربري مشهور بأنه ذكي نبيه ، وقد رهن البربري على ذلك بحوادث عديدة ولكن حدث أخيراً أن قام بحيل لا يدل مطلقاً على الذكاء والتباهة

ناداه صديقي يوماً ودفع إليه رسالة في ظرف وأعطاه ثلاثة قروش تبريرة وقال له :

— اذهب الى البوستة واشترط طابعاً بثلاثة قروش والصفحة على هذا الطرف والى الطرف في الصندوق بعد أن تلصق عليه الطابع الكلام مفهوم والشرح واف

حاضر يا سيدي

قال البربري هذا وذهب مسرعاً ثم ناد بعد ربع ساعة فرحاً جداً ضاحكاً ويده القروش الثلاثة وقال :

— سيدي ... رميت الجواب في الصندوق

من غير ورق بوسنة علشان ما حدش كان شافني
 سر الانسان في وجهه ... وكما رأينا - وري
 كل يوم - من الوجوه الكاذبة والوجوه الصادقة
 كم من الناس ترى الانسانية على تعمرهم وهم
 اخبت الجبناء وأمكر الماكرون
 وكما من الناس يبدو لك وجههم مكفهر مقطعا
 وهم الطام البلقاء وأخلص الخلقين
 اعجبيني نبذة لجبران خليل جبران عن
 « الوجوه » فافضلها اليك يا سيدي القارىء :

الماسين وبراً
 مصنوعات حديثة لا تفرق عن الحقيقية
 صابون . دبابيس . اساور .
 عطر . باثاشيفات . فرائم .
 الطيبات مصنوعات الماسين برانستودر محل
عطه اخوان
 شارع النخلة منشأة بمصر

مسابقة كبرى

٢٠
جنيهاً

٢٠
جنيهاً

عشرون جنيهاً مصرياً لمن يقرأ كتاباً مفيداً

الغاية من المسابقة فائدتان — الفائدة الادبية الصحية ثم الفائدة المالية

لدينا كتاب يبحث عن صحة الطفل وتغذية الطفل وحمام الطفل والأمراض التي تنتقل بواسطة الابيان وواجبات الام في دور الحمل والام بعد الولادة مع شهادات أشهر أطباء الاطفال في مصر

هذا الكتاب يقع في ٥٢ صفحة ومزين بـ ٢٧ رسماً في أجل الرسوم وغلافه مزين بصورتين كبيرتين ملوكتين بأجل الألوان وقد وضعت هذا الكتاب شركة طعام القديس الانكليزية وطبعته بالقرية على ورق أبيض سليل وضمنته مباحث مفيدة لصحة الطفل والام المرضع والمسابقة هي ست جوائز

الاولى - عشرة جنيهات مصرية

الثانية - خمسة جنيهات مصرية

الثالثة - جنيهان مصريان

٤ و٥ و٦ ما قيمته جنية واحد من طعام القديس وبسكوت القديس

شروط الجائزة - يحصل على الجائزة الاولى من يقرأ الكتاب المفيد الصغير هذا ويكتب لنا عما استفاد من هذا الكتاب في أسطر قليلة من ٢٠ الى ٣٠ سطراً وتكون كتابته هي الأفضل ثم الثانية وما بعدها لمن يلبه الأفضل فالأفضل . ولا يشترط حسن اللغة بل سلامة اللغة مع حسن التعبير والرجاء امضاء الكتابة باسم مستعار ووضع الاسم المستعار مع الاسم الحقيقي ضمن ظرف صغير يوضع في الطرف الكبير

الكتاب هذا منه خمسة قروش صاع ولكن رساله مجاناً لمن يرسل الى العنوان أدناه اسمه وعنوانه وطابع بوسنة بقيمة خمسة عشر ملبياً بدل ارسال الكتاب في البوستة

العنوان - الشركة المصرية البريطانية في ١٣ شارع المغربي بمصر

آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم ١٥ ابريل القادم

صفحة نسائية

في الصين

تأسس في مدينة هانكيو الصينية معهد جديد أطلق عليه اسم « المعهد النسائي السياسي » واحتفل بافتتاحه في ١٤ فبراير وترأست الاحتفال السيدة زوجة المارشال سون يات سن الصيني الشهير الذي أضرم نيران الحرب الصينية الحالية ومؤسس الحركة الوطنية في تلك البلاد ، وخطبت السيدة سون يات - من خطبة طويلة جاء فيها : ان النساء الصينيات يجب ان يتلفن العلوم السياسية لكي يتيسر لهن الاشتراك في الحركة الوطنية الصينية والعمل في سبيل استقلال الوطن الصيني وحرية وقافة تارته

ماتت في لشجراد السيدة انجيل بالابانوف الروسية وهي في الرابعة والسبعين من العمر . وهذه السيدة لعبت دوراً عظيماً في بلادها في عهد القيصرية وكانت من رؤساء الثورة ومن العاملين على هدم الحكم القيصري . وقد حكم عليها بالسجن والتي وقضت سنوات عديدة في سجون سيبيريا منفية تقوم بالاشتغال الشاقة . وقد احتفل بجنازتها احتفالاً مهيباً

أكبر شاعرة في العالم

ماتت في مدينة براغ السيدة اليسكا كراسنوهورسكا وهي في الثالثة والثمانين من عمرها . والسيدة المذكورة كانت كاتبة مجيدة وشاعرة رقيقة وهي أكبر الشاعرات سناً في العالم . وقد احتفلت حكومة تشكو سلوفاكيا بدقتها احتفالاً مهيباً ومضى في جنازتها عدد عظيم من كبار القوم وعلمائهم ووزرائهم وترك السيدة اليسكا مؤلفات عديدة وروايات لها قيمة كبيرة وكان الناس ينظرون اليها بعين الاحترام والاحلال لانها كانت دائماً في شعرها تشجع النهضة القومية ورفع مجد وطنها وكتبت الصحف الاوربية تقول ان

الدكتور منى احمد

انضم منى في ايامه الاولى الى جمعية مصر لدراسة الطب (السيلان - البدارسيا) والاهل بالانجليزية المباشرة بشارع نوازل بشارع لاهوت بشارع سيدنا ووالده من الشارقة ٨-٣ بعد الظهر للفترة من ٣١-٣١ ووطنها بميدان الشارقة بمكان عبد الحميد بك العبد من ١٩٩٠ انصار خصوصية الطلبة والموظفين

الاحتفال بدين هذه الشاعرة كان من اعظم الاحتفالات الاخيرة في أوروبا وان الشهرة التي كانت للسيدة اليسكا في بلادها تشبه شهرة فكتور هوغو الشاعر الفرنسي العظيم

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

مركب من خلاصة الغذاء

يجب لعل شربة قصبية جيداً ويعطي المرفق طعماً لذيذاً ويريد ادم اللحم المسلوقة والثنية في الوقت نفسه فانه مشبع ومغذ ومقو بدون أن يجعل عندك سوء هضم



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

من الادارة

ادارة المصور لا تتولى بيع الاعداد القديمة وكل طلب من هذا القبيل لا يلتفت اليه

كل شيء فمكة ومفيد تجده في كل شيء

لما نمت البارزبات بمحارهم



لانه يستعمل كريم بوكالون
يباع في جميع المحلات



MORRIS

المرية العالمية

الامان ابتداء من ١٨٥ جنياً

استوديو : ف . و . كومنج وشركاه لبيد شارع فؤاد الاولى نمرة ٢٨ ، الوكيل العام مصر
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو القاهرة

سيارات موريس

« العالمية » الجديدة

تحدث انقلاباً

عظيماً في عالم

السيارات

مجموعة اللورد كارنافون

تنتقل الى أيدي الاميركيين

مات اللورد كارنافون الشهير وترك مجموعة نفيسة من الآثار المصرية القديمة التي تقدر بمئات الآلاف من الجنيئات وعندما فتحوا وصيته وجدوا انه يقول فيها ان المجموعة يجب أن تباع الى المتحف البريطاني اذا دفع لها مبلغاً معيناً . لكن متحف متروبوليتان في نيويورك دفع أربعة اشعاف المبلغ المحدد واشترى المجموعة من ورة اللورد وحملها الى بلاده حيث تعبر جزءاً من ذلك المتحف بزيادة أهمية . وفي هذه المجموعة الفريدة تماثيل بديعة الصنع تمتد من انفس الآثار المصرية وانتمها واحداً من الوجوه التاريخية . وقد رأينا ان المتحف القراء في هذه الصفحة يعض الصور عن تلك البديائع نظراً الى أهميتها والى علاقة اللورد كارنافون بالماديات المصرية



تمثال آمون من الذهب الخالص ويقدّر ثمنه بمئتي ألف جنيه وهو من أروع ما يحتوي عليه مجموعة اللورد كارنافون من التحف



فوق هذا الكلام صورة تمثال حصان وهو قطعة يد سوط من الحاج يهود تاريخ صنعه الى الاسرة الثامنة عشرة



نوعة من الحاج على منضدة وهي لبنة من لب الاسرة الثانية عشرة تشبه نوعاً لبنة الشطرنج



رأس عبد من البرونز ويرجع تاريخ هذا التمثال الى أواخر عهد الفراعنة وهو دقيق الصنع جداً



مشبك من المعدن وجد منه عدد كبير وهو يرجع الى الاسرة الثامنة عشرة



ويين مجموعة اللورد كارنافون عدد عظيم من تماثيل الطيور والحيوانات المختلفة وهي تماثيل صغيرة دقيقة الصنع يرجع تاريخ معظمها الى عهد البطالسة . وفي الصورة العليا ثلاثة تماثيل منها



مشبك آخر من المعدن كان مبدأاً للجمال والاحزمة والاقواب على اختلاف أنواعها وقد وجدوا من هذه المشابك عدداً كبيراً في مجموعة اللورد



سيارة سريعة

سافر البجود سجراف الانكليزي من لندن الى فلوريدا ومعه السيارة التي نشر صوريتها فوق هذا الكلام وهي بقوة الف حصان ويأمل سجراف أن يحوز بواسطتها نصيب السبق في السرعة ويقطع ٢٠٠ ميل في الساعة



من بلجيكا الى ملكها المقبر

ملكة بلجيكا المتبة هي الاميرة اسثيرد الاسرجية التي تزوجت ولي عهد البلجيك الامير ليوبولد . وفي الصورة العليا التاج النعل الذي تقدمه اليها الشعب البلجيكي هدية بمناسبة زواجها وهو من الماس مستمرة كوكب



المستر باسلي

توفي في ٢٥ فبراير الماضي المستر باسلي الذي كان من رجال البحرية الانكليزية لنشر صورته لانه كان من رجال الاسطول الانكليزي الذي جاء لاحتلال مصر سنة ١٨٨٢



الجنرال كوجبريف

في ٢٨ فبراير توفي الجنرال كوجبريف الذي هزمه للمصريون . وكان ساسا لجوية ماله الى سنة ١٩٢٤ ثم قائد الجيش الانكليزي في مصر وفلسطين . وهو من الانكليز الذين امتازوا بالحزم وبعد النظر



الحامي مارشال هول

كان الحامي ادوارد مارشال هول من الحاميين الانكليز المدومين . وقد توفي أخيراً وهو في الثامنة والسبعين من عمره . وهو الذي دافع عن مرشيت قهبي في قضيتها المرونة



طائرة في معجم

كثر وقوع حوادث مؤلة وكوارث هائلة في المناجم الانكليزية . وقد تلك البرقيات الاخيرة خبير كارثة وقعت في منجم في مونتغومشير حيث حدث انفجار وكان ١٦٢ من العمال تحت الارض وكان ٦٢ منهم في منطقة الانفجار فاقطع منهم احد عشر رجلا والباقيون دفنوا تحت الانقاض . وفي الصورة اليسرى منظر الناس وقد تجتمعوا في مكان الحادثة امام مدخل المنجم وفي وسطهم سيارة من سيارات الاسلاف جاءت لنقل القتلى والجرحى



الرحلات المدرسية

من أفضل طرق التثقيف المدرسية

يقوم طلبة المدارس الاميرية برحلات سنوية في أنحاء القطر يزورون في خلالها الآثار المصرية والاعمال الهندسية وكل ما يحتوي عليه البلاد من أشياء يجب أن يطلع عليها الطلبة في أثناء دروسهم . وهذه الرحلات قائمة عظيمة . ووزارة المعارف المصرية تستخدم الطلبة خدمة جليلة بتشجيعها هذه الرحلات . وقد جمعنا قائمة من الصور اخذت في أثناء رحلات طلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة ، ونادي التجارة العليا وجمعية الفنون الجميلة بمدرسة السويس الاميرية ، وفرقة الكشف وغيرها . وتشرها اليوم دفعة واحدة لما فيها من الفائدة وتشجيعاً للرحلات العلمية في أنحاء القطر



رعد نادي التجارة العليا

قام نادي التجارة العليا في ٤ مارس برحلته السنوية بطريق البحر الى الحوامدية لزيارة معامل السكر فيها على الباخرة « القاهرة » والصورة العليا تمثل بعض الطلبة على ظهر الباخرة المذكورة



طلبة الهندسة في جزيرة أنيس الوجود

وفوق هذا الكلام صورة اخرى لطلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة الملكية في أثناء رحلتهم في ١٣ يناير وهذه الصورة اخذت فوق سطح هيكل السف الوجود



رعد مدرسة الهندسة الملكية

في الصورة العليا منظر بعض طلبة الدبلوم بمدرسة الهندسة الملكية بنيط النعب في كوم ابو وقد اخذت الصورة في ١٣ يناير عندما قام الطلبة برحلتهم السنوية لمشاهدة أهم الاعمال الهندسية في القطر المصري



رعد فرقة الكشف الملكية

في الصورة العليا منظر بعض الشباب من فرقة الكشف الملكية في أثناء الرحلة التي قاموا بها في ٢٧ يناير . والصورة اخذت في للمكر الذي نصبوه في الصحراء



رعد مدرسة السويس الاميرية

قامت جمعية الفنون الجميلة بمدرسة السويس الاميرية برحلتها الى القاهرة في أواخر يناير الماضي لزيارة المتاحف والآثار وترى في الصورة العليا الطلبة امام ابي الهول

حلويات لذيذة

تفرد به بنفريها لزواركم

عمل مؤسس منذ خسين عاماً ومورد
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشكلات الفاخرة والملبسات اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر قاريقات أوروبا
وأشكال جنية من علب الافراح والهدايا
اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محلاً على
خسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف
حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخاز



ساعة اوميغا

معدن بسم ١٣٥ قرشاً

نقطة ٢٠٠

OMEGA



امطار لا تصل الى الارض

يروى أن في صحراء كولورادو يحدث غالباً
أن أمطاراً غزيرة تسقط من الجو ولكن هذه
الامطار لا تصل الى الارض والسبب في ذلك هو
أن هذه الامطار عند ما تسقط تنفث في طريقها
بطيخة من الهواء الجاف جداً قبلتها ولا يصل
منها الى الارض نقطة واحدة

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكهة اينو

لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو احسن
ملح فوار في العالم كله

الهلال

مجلة مصورة شهرية تأسست سنة ١٨٩٢

اشتراكها ١٠٠ قرش في القطر المصري



فرم لضيوفك ونظارك

مصر مشهورة بالكرم والسخاء . ولماؤها يدعون أن يتقدمن بأطيب ما عندهن لضيوف
فقدنوا لضيوفكم كوباً من الوينكارنيس اللذيذ تروم انهم يدهشون لذلك دهشة الفرح .
والوينكارنيس يستطاب في أي وقت في الصباح أو العصر أو المساء لانه ينش النفس ويهيجها
اسأل الصيدلي أو البقال عن الوينكارنيس أو اطلبه من الوكلاء : هكسون ونوماس بشارع
المصري رقم ١١ بالقاهرة . وهم يعملون لتزويدك بهذا الشراب
الوينكارنيس قد أوصى باسمه ١٧٠٠٠ طبيب

WINCARNIS



CONTINENTAL BALLON



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان

الموكدا ، الموبدرون مصر والسودان : شركة ماكينات اوتودينس

مصر : ١٩١ شارع بوز . انكسرية : ١٠ شارع محطة مصر

كاوتشوك كونفنتال باللون الاسود الجديد

صور النديه يعود اليهم الفضل في كشف اسرار جريمة الحيرة



قنصل اليونان

صورة جناب السيو اندريا بابا داكيس قنصل عام اليونان بمصر وهو من المحققين في قضية المرحوم سلامون شيكوريل . وله فضل يذكر في القبض على المتهمين



قنصل إيطاليا

فوق هذا الكلام صورة جناب السيود اميلوميني قنصل إيطاليا بمصر وقد أظهر جنابه مهارة فائقة في استجواب المتهمين وحلهم على الاعتراف بجريمتهم الشنيعة



مدير الحيرة

فوق هذا الكلام صورة صاحب السعادة محمود يوسف صادق خرومي بك مدير الحيرة الذي اهتم بالحريفة عندما يلته خبرها وكان له فضل عظيم في القبض على المتهمين في بادئ الامر



الورد لويير في معرضه الازهار

فوق هذا الكلام صورة فضيلة الوورد لويير المتدوب السامي البريطاني عند مدخل معرض الازهار يوم افتتاحه يحيي الحاضرين (تصوير رياض شعاعه)



عبد الله احمد خليل

وهو قواس قنصلية إيطاليا الذي أظهر ذكاء استثنائي عليه البناء عندما كلفه جناب قنصل إيطاليا بالقبض على ادواردو في صبيحة يوم الجمعة ٤ مارس قم يكتمل بالقبض على القهرم الاتيم بل قنن منزله حتى عثر على ملائسه وعليها دم القتل



وفي اعلى صورة صاحب العزة فؤاد بك ابائه الذي نال الجائزة الاولى في معروضات الزهور وتراه واقفاً بجانب معروضاته



فوق هذا الكلام منظر عام لمعروضات حدائق عابدين في معرض الازهار وقد حلزت الممالية الذهبية

مقبرة الملكة هتب لهرمس

بسرنا أن تحت الأرض على هذه المنطقة من الحدود أحدث في حصة (أهرس) من
التي تسمى "مقبرة الملكة هتب لهرمس" وهذه المقبرة لا بأس من محاسنها
إن من هذه المقبرة ما كان يسطو بصوم على مقبرة أمه وهي من قبل حتى ١٩٢٠
وكثير من هذه المقبرة قد دُفِنَ في هذه المقبرة بكنة - مع قبر واحد من المقبرة ودون
أما في مكان آخر - وهذه المقبرة التي اكتشفت حديثاً ليست هذه المقبرة التي كانت في
قبة فيها كان هناك لا مثله في المقبرة الأخرى التي وجدناها في المقبرة التي
ولا عار أحد من ذلك المقبرة وسط المقبرة التي كانت في المقبرة



قبر الملكة هتب لهرمس في المقبرة

داخل المقبرة

فوق : مقبرة الملكة هتب لهرمس من الداخل بعد رفع
الحجارة وقد بقيت المقبرة خراباً
التي كانت في المقبرة وحدها وحدها
المقبرة

من الجهة الجنوبية

والى اليمين منظر آخر للفرقة قبل عمية المقبرة
وقد أخذ هذا المنظر في شهر مارس سنة ١٩٢٥ من
الجهة الجنوبية



منظر عام للمقبرة وما حوله

الى اليسار منظر عام يظهر فيه مقبرة الملكة هتب
لهرمس مؤشراً عليها بعلامة (X) وهذا المنظر أخذ
في شهر مارس سنة ١٩٢٥

هل هناك صورة ذات شأن ؟

ارسلنا في الحال الى « المصور » وهو
مستعد ان يدفع لك مائة ريالاً وخصوصاً اذا
تمكنت بجاذبة مهمة وأسرت في ارسالها الى



هذا ما يغير رأيك في السيارات

الاستفادة القصوى من
السيارة الحديثة
في كل الظروف
والأحوال
فمن في مريكة واشعرث فيها

المحرك المزدوج
الذي يملك
قوة 200
حصان

التي هي حصة من 40 حصان
في كل لحظة
والتي هي حصة من 40 حصان
في كل لحظة
والتي هي حصة من 40 حصان

في كل الظروف
والأحوال
فمن في مريكة واشعرث فيها
في كل الظروف
والأحوال
فمن في مريكة واشعرث فيها

المحرك المزدوج
الذي يملك
قوة 200
حصان

التي هي حصة من 40 حصان
في كل لحظة
والتي هي حصة من 40 حصان
في كل لحظة
والتي هي حصة من 40 حصان

طريقة ميكانيكية . ومرونة
عاكسة . وبالأخذ بالكل ما من شأنه أن يرفع
السيارة عن الأرض
في كل الظروف
والأحوال
فمن في مريكة واشعرث فيها

المحرك المزدوج
الذي يملك
قوة 200
حصان

التي هي حصة من 40 حصان
في كل لحظة
والتي هي حصة من 40 حصان
في كل لحظة
والتي هي حصة من 40 حصان

محركات الامتياز بالقطر المصري

الوكالة العامة لسيارات ستوديكر

اسكندرية
٣١ شارع فؤاد الاول

مصر
شارع طاهر أمام البوستان

طنطا
ساحة الساعة

المسقة الفرنجاءة للشمس

[illegible]

وَكُرْ فِيمَا هُوَ أَعْلَى
مِنْ مَرْكَزِكَ عَلَى

[illegible]

۱. در هر یک از این موارد، اگرچه
 ۲. در هر یک از این موارد، اگرچه
 ۳. در هر یک از این موارد، اگرچه
 ۴. در هر یک از این موارد، اگرچه

[illegible]

۱. در مورد این که آیا این کتاب
 ۲. در مورد این که آیا این کتاب
 ۳. در مورد این که آیا این کتاب

—

1

100

محلّی الفنون الجميلة
بتر و اراتيموس

رويات ورق منقوش للميطاز

شاع قصر النيل رقم ٣٩٤ وشارع احمد
 عمره ١١ مصر الجديدة تلفون ٢٨٠٩
 عباس و عباس

نصائح أديسون

۱۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۲۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۳۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۴۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۵۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۶۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۷۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۸۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۹۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔
 ۱۰۔ "میں نے اپنے دل سے یہ سوچا کہ میں نے
 اپنے لیے ایک نیا راستہ نکال دیا ہے۔



Reich. v. Sigm. 72. 187

فمن رقائق كل ليلة

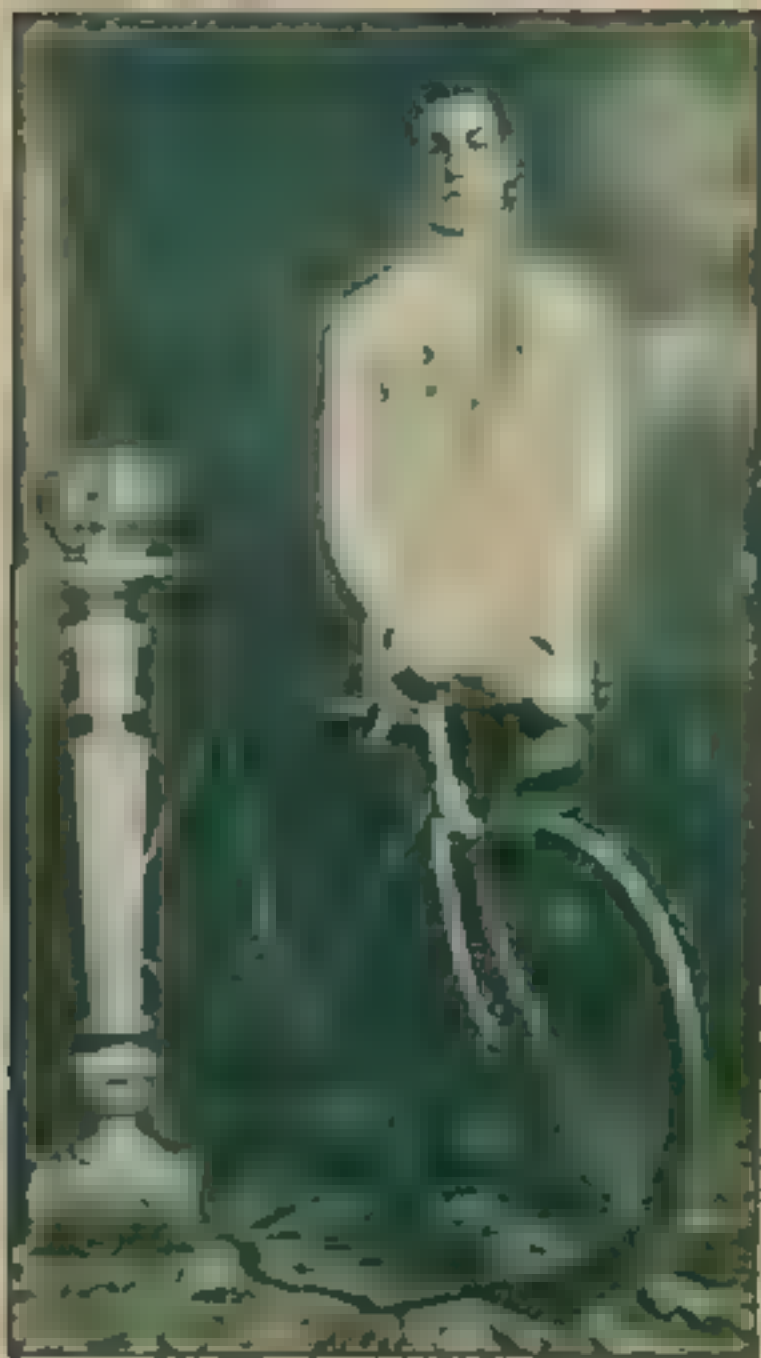
[illegible]

على ونظم الجلد - يطلب من جميع النجاشين ومكانه الادوية

الوكيل الوكيل لعميد السوراه : ب. س. - بلمر حضور يومه ٥٣٥ ممر

Pond's Vanishing & Cold Creams





أصغر فأز في الرياضة

متر فوق هذا الكلام صورة دويو المدي بحري
التي من العمر ١٦ سنة بمسبة لوزة بشاره
أدبه في قطع الساحة بين مصر وحلوان بالراحة
وهو اصغر اللاعبين في هذا السن



مervat سورباني تكريم شوقي

ثابت صورة وسب في مقدمة السيدات العربية التي
قررت لاشترك في تكريم امير اشراء عند أدبه
من جانب فرود فيها سعد لاشترك عند كرك
عني ممدون عن أرباب سوريا ولاستدشلي ث ملامه
شعر معروف ممدون عن أدبه لادن ولاستد
كرك على دي سر صورته فوق هذا الكلام سي
عن العرب هاد في ميدان لادن هولات مادي
له سمه العلم ولاستد



مervat سورباني بيروت في مصر

ما كانت حبه تكريم امير لشعره احمد شوقي بك
تسبب حتى هذا الاداء في جميع الامصار عندون
لاحتوت ويتشعرون من اسم من يشهد في حبه
التكريم وقد وصل مصر في الاسوع دمي لاشترك
ئيس اموري بمصري استد سمه سرية في الجامعة
لامه حبه بيروت ممدون مادي قل جامعة في مبه
عنيه ولاستدشلي ث مادي



اميان مجد الفراعنة في فنونه هليوبوليس

أقامت لجنات اسبكية يوم الخميس لامي حملة شائعة في فندق هليوبوليس بالاس أحييت فيها مجد الفراعنة وعظمتهم وتري في الصورة العليا منقراً بديها لستين الذين
ارتدوا ملابس امصرية امصرية وفي وسطهم امثال توت عنخ آمون ومن حوله عطية ممسكة و مرؤها و مبراتها وكان بجانب هذه الحملة عظماء جنداً وقد حضرها عدد
كبير من وحياء المصريين ولاستد
(تصوير هنريالان)



كرسي ومغنا

لا تسمى هذه الصورة في بعض البلدان كرسيا ومغنا
بل تسمى كرسيا ومغنا في بعض البلدان
والتي تسمى كرسيا ومغنا في بعض البلدان
والتي تسمى كرسيا ومغنا في بعض البلدان



مصارعة بران

لا تسمى هذه الصورة في بعض البلدان مصارعة بران
بل تسمى مصارعة بران في بعض البلدان
والتي تسمى مصارعة بران في بعض البلدان
والتي تسمى مصارعة بران في بعض البلدان



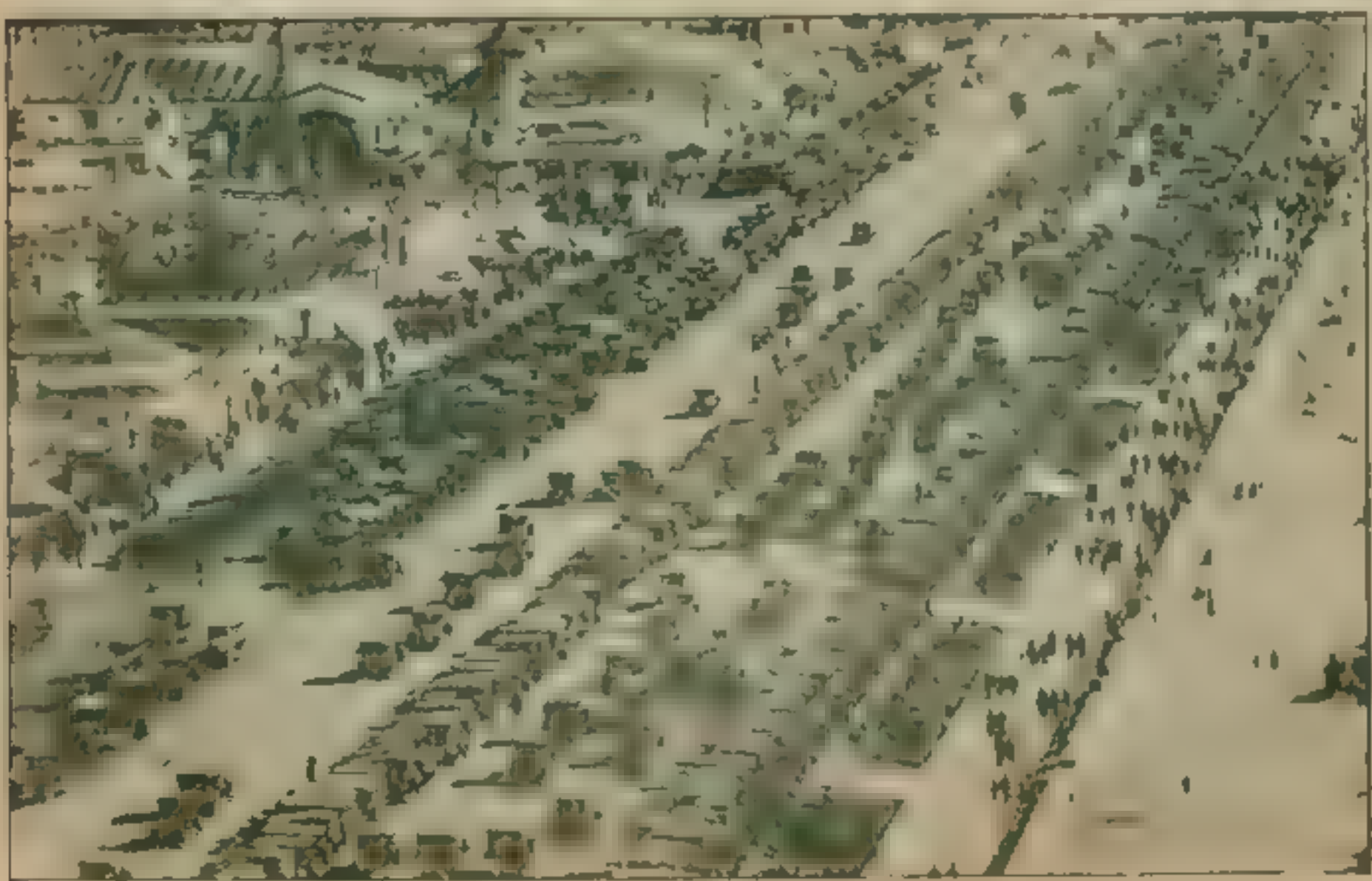
سيارة لشن ارفب

لا تسمى هذه الصورة في بعض البلدان سيارة لشن ارفب
بل تسمى سيارة لشن ارفب في بعض البلدان
والتي تسمى سيارة لشن ارفب في بعض البلدان
والتي تسمى سيارة لشن ارفب في بعض البلدان



بطن من أبطال الاكل

لا تسمى هذه الصورة في بعض البلدان بطن من أبطال الاكل
بل تسمى بطن من أبطال الاكل في بعض البلدان
والتي تسمى بطن من أبطال الاكل في بعض البلدان
والتي تسمى بطن من أبطال الاكل في بعض البلدان



مدينة السيارات

لا تسمى هذه الصورة في بعض البلدان مدينة السيارات
بل تسمى مدينة السيارات في بعض البلدان
والتي تسمى مدينة السيارات في بعض البلدان
والتي تسمى مدينة السيارات في بعض البلدان



الطائر موسيقية عربية

في بلاد الآلات موسيقية صناعية من الآلات المروحة عند طبع
والسيرة في كل الدنيا ومن الآلات التي تشر صوتها فوق هذا
السمك من أعز ما يعرف من هذا النوع وهي صفة بلاد الهند
لأسوة وهي في الهند تسمى بـ «الآلات».



يكرمونه كبرهم بعد موته

أندري ماذا يجري هذا الصندوق ؟ انه يجري حقة كلب امين اسمه
« جبر » كان ملكا لفرقة الطيران البحري في واشنطن ومات من
« النعنة » على اوكثاره من الضام



البيع في شوارع الصين

البيع في شوارع الصين
البيع في شوارع الصين
البيع في شوارع الصين



تقدم اليابان

في صورة ثياب شبيهة باليابانية
صورة من اليابان

دمي لن بلاك بعد اليوم
سي على جرد دمسي (دمسية)
مع ان ظل مدة طويلة بطل بلاك
في العالم وهوقة الملاكين في جيب
اليدان - فقد قسم دمه على اقر
خرج منه يده وحكمه عليه دمه
ولكن في يديته ولا يزال
بلاكه مع لانا - فشر صورته
في ايديهم دمه





مؤتمر الاسعاف الدولي

تنشر الى اليسار صورة بعض أعضاء مؤتمر الاغاثة والاسعاف وهو المؤتمر الدولي الذي عقد في مدينة امستردام عاصمة هولندا في سبتمبر الماضي وقد مثل الحكومة المصرية فيه سعادة احمد موسى باشا المندوب الاول (١)، والدكتور محمود بك صادق المندوب الثاني (٢)، وهنري توس بك رئيس جمعيات الاسعاف بمصر مندوباً عن تلك الجمعيات. ويذكر القراء ان الجرائد تحدثت كثيراً في المدة الاخيرة عن سعادة احمد موسى باشا بمناسبة ما قبل من انه كان يتقاضى معاشه ومرتبته كسفير في آن واحد خلافاً للقانون

دروع راتب بك للشباب المسيحيين

الى اليمين صورة أعضاء فرقة الملاكمة بنادي جمعية الشباب المسيحيين وكلهم من الدرجة الاولى في مصر وقد احرزت هذه الفرقة دروع حاضرة صاحب العزة السيد داود بك راتب وقد وزع النادي عليهم كؤوساً تشجيعاً لهم ورجع هذا الى الجهد الذي بذله الكابتن علي افندي صادق مدرب الفرقة وبطل مصر في جميع الاوزان وثرى صورته جالاً وفي هذه الدروع وقد يكون له شأن كبير في الالاب الاولمبية القادمة. والجالسون في الصف الثاني من اليمين الى اليسار هم المستر تامبلن سكرتير القسم الرياضي بنادي جمعية الشباب المسيحيين ورياض افندي شوقي والسيد استانور والسيد داود بك راتب وحسين بك فوزي وهم أعضاء فرقة الاتحاد المصري للملاكمة



الطيارات بين مصر والهند

الى اليسار صورة إحدى طيارات الخط الجوي بين مصر والهند اخذت في بغداد وهي التي كانت تنقل وزير الطيران البريطاني وقد وقف للطيارون امامها ويرى بوضوح منظر أهل المد للركاب ويسع اني عشر راكباً. وللاركب ان يأخذ معه أمتعته على شرط ألا يزيد وزنها ووزنه عن مائة كيلو. والطيارات ثلاثة محركات واحدة في الوسط واثنان من الجانبين. ويتنظر أن يكثر عدد الطيارات على الخط الجوي بين الهند والقطر المصري بحيث يسهل في السنة القادمة السفر الى الهند والاقطار العربية بالطيارة كما سهوكة الآن بالبوأخر

بطل مصري للشارلستون

جاءتنا من باريس صورة الشاب حبيب افندي المحوري المصري وهي التي تراها الى اليمين. وحضرته طالب بمدرسة الهندسة الميكانيكية والكهربائية هناك وقد احرز لقب بطل رفعة تشارلستون بباريس بتفوقه على الراقصين المشهورين هناك

سبانا والسبينا

الى اليسار صورة عيسى افندي سلامة عضو البنية السينماتوغرافية. وقد تلقى هذا الفن في فرنسا وبحج فيه وسافر الى امريكا قريباً للاشتغال في إحدى الشركات في هوليوود وقد طلبه أن يكون ممثلاً فيها



السماك الطائر

ليس في هذا العنوان شيء من الخيال ، فإنه يوجد في البحار أنواع كثيرة من السمك الطائر ، أي الذي يجتاز مسافة لا يستهان بها طائراً فوق الماء بواسطة جناحين خاصين تفرقه عن بقية أنواع السمك

في بحار المناطق الحارة نوع من السمك يدعى « اكزوست » يمكنه أن يقطع مسافة تتراوح بين ٣٠ و ١٠٠ متر طائراً فوق سطح المياه . ويكثر هذا النوع من السمك في البحر الأحمر وفي المحيط الهندي

ويوجد في البحر المتوسط أنواع كثيرة أخرى من السمك الطائر كما أنه يوجد منها أيضاً في خليج المكسيك وعلى شواطئ فلوريدا الأمريكية

على أن هناك نوعاً آخر من السمك يفوق الأنواع الأخرى في هذا الميدان . وذلك السمك يعيش في المياه الحارة والمالحة على حد سواء وعندما يخرج من البحر ويصعد إلى الأنهر يجتاز جميع المراقيل التي تعترضه في سبيله فإذا صادف مثلاً شلالاً أو حاجزاً صخرياً أو خزاناً أو ما شابه ذلك يجتازه قفزاً في الهواء

الفيل في أميركا

كان المؤرخون والباحثون يشكون أن الفيل لم يكن موجوداً في أميركا قبل أن يكتشفها كولومب . لكن بعض العلماء أصدروا أخيراً بيانات يستدل منها أن الفيل كان معروفاً من الأميركيين الأصليين . فقد وجدوا في « الجبال الصخرية » في الولايات المتحدة نقوشاً عديدة على صفحات الصخور ويظهر رسوم فيلة واضحة مما يدل على أن القدماء الذين رسموا تلك النقوش كانوا يعرفون الفيل . ويظهر أيضاً أن سكان المكسيك القدماء وسكان بوكاتان أيضاً كانوا يعرفون الفيل وقد رسموه أيضاً

ويقول بعض أولئك العلماء أن سكان أميركا الأصليين ليسوا إلا أقواماً من الفينيقيين والمصريين ضلوا الطريق في البحار حتى وصلوا إلى أميركا حيث أقاموا . وأنهم ربما كانوا قد رسموا صور تلك الفيلة في أميركا وكانوا من قبل قد رأوها في آسيا وأفريقيا . لكن الفريق الآخر يرد على أولئك العلماء قائلاً أن هذه النظرية بعيدة الاحتمال وأن الفيل كان موجوداً في أميركا منذ القدم ، وأنه انقرض مع أنواع الحيوانات الأخرى التي انقرضت ولم يبق لها أثر

نصائح للمحافظة على صحة الأطفال

(تابع منشور «مساعدة الصحة»)

- ١٤ - لا تعود الأطفال على وضع أصابعهم في أفواههم
- ١٥ - لا تعط للأطفال منبهات كالشاي والقهوة
- ١٦ - لا تغبل الأطفال في أفواههم
- ١٧ - أربحو الأطفال بعد الرضاعة
- ١٨ - خصصوا أمكنة لنوم أطفالكم حتى لا يناموا مع أمهم
- ١٩ - لا تسعل ولا تعطس في وجه الأطفال
- ٢٠ - لا تترك الثدي في فم الطفل إذا نام

اعتذار

نشركنا في الأسبوع الماضي صورة ساي أفندي وهي ولنا أنه منبسط مرفقة ثلاث آلات من عمل عمر أفندي وكل رئيس فلم البياضات يريد أن يوزعها في الخارج بدون علم القل . والحقيقة التي نؤكدنا منها بعد البحث أن رئيس فلم البياضات ليس له دخل في هذه المرفقة كما نفي البنا فنشكر إلى حقيرة



Born 1820
Still going Strong

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو مركز الخطر فاضن نجيب الخطر بأن نطلب جوني ووكر

JOHNNIE WALKER

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا

ووكر - فالوا ونابت

بيرة امستل

لقد نالت بيرة امستل شهرة مستطيرة في العالم لسدورها وعما . وكانت النتيجة أن هذه البيرة الفاخرة أصبحت المشروب المحبوب عند الطبقات المالية في مصر

يمكن الحصول على بيرة امستل في جميع الفنادق والنادية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الأولى وأهم مخازن البقالة . فتعقّق انك تطلب بيرة امستل لكي تجتنب خطر شريك نوعاً رديئاً



نفانس وتش أدق واضبط ساعات العالم

تباع بمجلات

ليون كرامر وشركاه
قبل ان تتقنوا مشغراتكم زوروا المحلات الكبرى
لمجوهرات والساعات والفضيات
وبفلسطين : والقدس . ويافا . وحيفا
بالقاهرة : بشارع المنيا نمرة ٣ . وبشارع الموسي
وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨

الملاعب في نيويورك

عدد ملاعب التمثيل والسينما في نيويورك
٧٥٢ منها أربعائة واربع عشرة لتمثيل الروايات
التي يرافق بعضها عرش الصور المنحركة . والبقية
وهي ٣٣٨ تعرض فيها الصور المنحركة فقط
اما عدد المقاعد في ملاعب التمثيل ودور
السينما كلها فانهما تسع اكثر من مليون شخص

مال وهوركم بالاسكندرية

افصروا

وندسور اوتيل

اود بمجلات مخصوصة
مياه جارية في غرف النوم
صالة بلياردو — بار امريكاني



لمعة جميلة رقيقة وثابتة

سائل لتلميع الاظفار لا يشق ولا يزول

يجمع سائل كوتكس لتلميع الاظفار جميع المزايا التي نحتاج اليها المرأة المتأنفة في سائل
لتلميع الاظفار وهو :
ينتشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية
يسهل سلقاً دائماً لاصاً
ذو لون وردي هو آخر طراز هذا الفصل
يبيع سائل كوتكس لتلميع الاظفار في جميع الاجزا الخانات ومحازن الادوية وهو يوجد
أيضاً في اثنين من الاطعم السكاملة لتجميل الاظفار

CUTEX

طقم كامل لتجميل الاظفار

تلمي الاظفار ثم انسي اطرافها بشفرة كوتكس وبعد ذلك نظفي جميع الجلد الميت بسائل كوتكس
وهو البرتقال مع قطرة من الصوف . وأخيراً تلمي الاظفار بسائل كوتكس أو بالافراس أو السحوق
ارسل السكوبون مع خمسة قروش ليرسل اليك طقمنا غالياً يحتوي على ثلاثة أشياء لتجربة
العنوان : ب . س . س . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الزكيل الوحيد بمصر والسودان
ارسل هذا السكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب . س . س . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة
مرسل مع هذا خمسة قروش طوابع بوستة فمن طلبة كوتكس
الاسم
الشارع والعمارة
البلد

اذا كنت ماضي العزيمة

مثل موسى

الحلاقة



جرب صابون ارازميك

للحلاقة ترأه قد يوافق
وجهك اكثر من سواء

ان الرائحة الناعمة من صابون ارازميك تجعل الحلاقة
سهلة والزيت الطبيعي فيه يريح ويمنح الجلد ويكسبه
نعومة ويمنح حصول اي نهيم من
صابون ارازميك للحلاقة يقدم في اسامع يقدم الواحد
منها مدة اطول من كل نوع آخر

ERASMIC

Shaving Stick

يبيع في جميع الاجزا الخانات ومحازن الادوية والبطونات

متعهد بمجلات الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة
في مصر : علي افندي النيلي

المرأة



الاميرة جيوفانا الايطالية

تقدم ثلاثة من امراء اوربا مطالبين يد الاميرة جيوفانا الايطالية الجميلة وهم : البرنس ولهم ابن ولي عهد ألمانيا السابق . والبرنس البرنت ابن ولي عهد بافاريا السابق . والدوق البرنت المطالب برش هنفاريا . ولا نعلم بعد على من يقع اختيار الاميرة الايطالية التي تعد من اجل اميرات الاسر المالكة في اوربا

في عالم



المغنية مارييت سلازك

هي التي تشر صورتها فوق هذا الكلام ، من أشهر الغنيات في العالم وأعذبهن صوتاً وأروعهن جالاً . وهي ابنة ايو سلازك النمساوي وممثلة الاوبرا الشهيرة ، تعد بحق ملكة الجمال بين الغنيات وقد نالت بفضل صوتها وجلالها شهرة واسعة . وهي تنمي في روايات الاوبرا وفي الحفلات الموسيقية



المودة الشاذة

يكاد الانسان لا يصدق ان السيدة التي تشر صورتها فوق هذا الكلام تسير على المودة الاخيرة وتلبس في رجلها هذا الخذاء الضخم الفصيح المصنوع من جلد البقر . لكنها المودة ، وكل ما هو « مودة » جيل في أعين السيدات



خادم أصبحت وزيرة

السيدة مينا سيلانيا صاحبة الصورة العليا كانت خادماً بسيطة وقد أصبحت الآن وزيرة في مجلس وزراء جمهورية فنلندا . ويحق للسيدة مينا أن تفتخر بأن الأقدار والظروف ساعدتها ورفعتها من وسطها الأول الى أعلى ما يمكنها أن ترحوه



نبوغ آتمة معبرة في فن الموسيقى

منح معرض لياج ومعرض باريس الآتمة صوفي عبد الميبح استاذة البيانو الشهيرة دبلوم جائزة الشرف الكبرى ونيشان صليب الاستحقاق والميدالية الذهبية مكافأة لما ليوغها في فن الموسيقى الشرقي وكثرة تاليفها ومما يذكر لهذه النابغة بالاعجاب لها كانت الاولى بين الذين قدموا تاليفهم لهنين المرحمين وعددهم يتوف عن 800 خالت الجائزة الاولى ونيشان صليب الاستحقاق والميدالية الذهبية وهي المصرية الاولى التي حصلت على ذلك والآتمة صوفي شابة حديثة السن لم تتجاوز ال ١٩ ربيعاً وهذه النابغة تشر صورة الآتمة صوفي مع صورة الشهادتين والوسامين ونهشها على مجاحا (تصوير جورج جريني)